1e JAARGANG, No. 7 VERSCHIJNT TWEE MAAL PER MAAND 23 JUNI 1932

FASCISTISCH STUDIEBLAD
VOOR DE NEDERLANDSCHE JONGEREN

OFFICIEEL ORGAAN VAN DEN „FASCISTISCHE JONGERENBOND"
JEUGDAFDEELING VAN DEN FASCISTENBOND „DE BEZEM".
REDACTIE: B. GODEFROY, C. TEEUWISSE - VASTE MEDEWERKING VAN: J. HOLLANDER, B. H. STOLTE Jr.
ADMINISTRATIE: POSTBUS 50 AMSTERDAM-O. - ABONNEMENT P. KWARTAAL Fl. 0.65 - LOSSE NUMMERS Fl. 0.10

WAAR DE TOEKOMST VAN ONZE NATIE LIGT.

VAN SPEYK OF VAN EMBDEN?

..... jeugd overwint
legers van pijn en neemt de sterke stad der
toekomst hopend in.

Gorter, Mei II.

Waar in bijna alle landen de jeugd zich roert, de jeugd vecht voor een nieuw leven en zij af gaat rekenen met al het oude, het duffe, het dorre, daar slaapt onze jeugd. Zij ging ons voor in Italië, in Duitschland, ze staat gereed om te beginnen in Finland, Oostenrijk, doch Neerland's jeugd slaapt.

Harde woorden schreef de Engelschman J. Ellis Barker in zijn werk *„The Rise and Decline of the Netherlands"*:

„Nature had meant the Dutch to become a great nation, one of the leading nations of the world. It is not Nature's fault but men's fault, the politicians' fault that Holland is now a third-rate Power, a shadow of its former self, a state with a great past but without a future...."

Een staat met een groot verleden maar zonder een toekomst. Hoort ge het wat deze buitenlander schreef: zonder toekomst! Naar de vaalt?

Een groot verleden *hebben* we! Het is niet mijn schuld, dat over ons verleden reeds zooveel door groote mannen is geschreven. Het woord aan een van hen:

„Er was een tijd, waarin de weegschaal der volkeren van Europa door hare vorsten niet werd ter hand genomen, of de Hollandsche maagd, aan hunne zijde op het regtsgestoelte gezeten, wierp er mede haar oorlogszwaard of haren olijftak in en deed door deze bij wijlen den evenaar overhellen."

„Er was een tijd, dat de Hollandsche vlag werd begroet als de meesteresse der zee, waar ook ochtend- of middag- of avondlicht de oceanen van beide wereldhalfronden verguldde; een tijd, waarin hare vlootvoogden den bezem op den mast mogten voeren, dewijl zij naar de krachtige uitdrukking dier dagen de zee hadden schoongeveegd van gespuis;*).

Hoort ge? Dat was het verleden! En nu? En nu? Land zonder volk, waaraan hebt ge dit verdiend? Nederlandsche Leeuw, moest je wijken voor Albarda's? De Ruyter en Tromp vochten voor hun natie, dus ook voor ons! Vloog van Speijk de lucht in om Prof. v. Embden aan het woord te laten? Toch werd op Nederlandsche oorlogsschepen op dien zelfden plek de Brabançonne gespeeld terwijl... Vlaamsche nationalisten een krans met oranje-doek in de Schelde wierpen!

*) Potgieter 1844.

„Zij zullen hem niet temmen,
den fieren Vlaamschen Leeuw
Al tergen zij zijn vrijheid met
kluisters en geschreeuw."
Maar als de Nederlandsche Leeuw
wordt aan zijn staart getrokken,
Hoort men hoogstens een hik. Meestal 'n geeuw.

E. W.

Zoo is ons volk dan zonder toekomst! Tenzij... Tenzij.... ook de Noord-Nederlandsche jeugd afgooit dat oude, dat duffe, dat dorre! Dàn zal het zijn zooals Mussolini het zeide:

> „'t Volk wat weer Natie wordt, de Natie die weer Staat wordt, de Staat die haar plaats in de wereld opeischt."

Maar dàn jeugd, zult ge moeten *vechten*, en zelfs goed moeten vechten. Dan zullen wij maken dat Nederland een Staat wordt die voor haar plaats in de wereld *strijdt*. Strijdt hoort ge, want zonder strijden is er geen leven. Als wij *nu* niet vechten, behoeven we nooit meer te vechten. Dàn wacht de vaalt.

En nu allen aangepakt, hanteert de bezem snel.

Maar wees er dan *vlug* bij Noord-Nederlanders! De Vlaamsche Leeuw brieschl al, de Nederlandsche Leeuw slaapt nog! Z'n klauwen moet hij slijpen, en dan in Zuid en Noord te saam zal de strijd gaan om Dietsland te vestigen voor dertien millioen Nederlanders! Daar ligt de toekomst van onze natie!
Pak an! *Clauwaert.*

* * *

[Vertaling van het Engelsche citaat:

> „Het had in de bedoeling van de natuur gelegen, dat Nederland een groote natie zou worden, een van de leidende naties van de wereld. Het is niet de fout van de natuur, doch de fout van de menschen, de fout van de staatslieden dat Holland nu een derde-rangs Mogendheid is, een schaduw van wat het vroeger was, een staat met een groot verleden doch zonder toekomst."

(Uit „Opkomst en Ondergang van de Nederland").]

Lettres Persanes.

In 1721 verschenen de „Lettres Persanes" van Montesquieu, een bundel brieven, waarvan de schrijver voorwendde slechts de vertaler te zijn en die geschreven of ontvangen zouden zijn door twee Perzen, Rica en Usbek, tijdens hun reis door Frankrijk. Die brieven zijn een satirieke schildering van de Parijsche wereld van die dagen *).

Een afstammeling van Usbek, eveneens Usbek geheeten, heeft een reis gemaakt in ons land, ja reist nog steeds in deze landouwen en heeft over zijn bevindingen geschreven (en schrijft nog) aan zijn vriend Mirza, wonend in Perzië's hoofdstad Teheran. Door een toeval kwamen wij in kennis met hem en toen wij van zijn briefwisseling hoorden, hebben wij hem gevraagd of wij niet eenige of, als 't kon, alle brieven mochten publiceeren. Hij vond dat goed; Usbek is een allerbeminnelijkst man. De lezers zullen dus de op- en aanmerkingen van een buitenlander over ons Vaderland te lezen krijgen. De vernuftelingen onder hen zullen zich wellicht afvragen, hoe Usbek ons brieven, kon afstaan, die hij al verzonden heeft. Wel, de oplossing is heel eenvoudig, Usbek is een zakenman, en maakt van elke brief een doorslag, ook van zijn particuliere brieven. Deze laatste nu publiceeren wij in Nederlandsche vertaling. Het spreekt vanzelf dat intime passages weggelaten zijn.

Eerste brief.

Waarde Mirza.

Gisteren ben ik in Amsterdam met de boot aangekomen. Over 't laatste deel van mijn zeereis behoef ik je niets te vertellen; 't weer was kalm en er was niets te zien dan lucht en water. Daarover valt dan ook niets bijzonders te schrijven, zoodat ik je niet lastig zal vallen met onbelangrijke kleinigheden, maar je onmiddellijk mijn eerste indrukken van de menschen mede zal deelen.

Zooals je weet heb ik mij de moeite gegeven de taal van dit land te leeren. 't Heeft me moeite gekost, maar die moeite is ruim beloond. De taal is heel mooi en heeft een ongekend rijke

*) Marcel Braunschvig: Notre Littérature étudiée dans les textes. II.

litteratuur, waarvan ik urenlang genoten heb en nog steeds geniet. 't Is maar goed, dat mijn zoon Rica bijna geheel zelfstandig de zaken drijven kan. Er zou anders niet veel van terecht komen, want ik vergeet ze gewoonlijk geheel. Hij is een goede zoon, mijn oudste. Maar, zul je vragen, waar blijven nu de eerste indrukken? Om niet opnieuw of te dwalen zal ik maar meteen beginnen. De menschen zijn, te oordeelen na de eerste kennismaking, vrij beleefd, vriendelijk en goedmoedig. Er wordt, behalve door een bepaalde soort, waarvan ik de naam nog niet te weten kon komen, door de menschen hard gewerkt. **) Ook ziet alles er erg netjes uit, de Hollanders zijn zindelijk, tenminste naar buiten zindelijk. Het is me toch opgevallen in dien korten tijd, dat ik heb kunnen rondkijken, dat men hier zeer veel, zoo niet alles, „naar buiten" is. Ik bedoel, dat men hier ontzaglijk veel hecht aan de meening der buitenwereld. 't Zijn zoo echt „nette menschen" hier. Ze maken een ontzettend burgerlijken indruk en ik geloof, dat men hier eigenlijk maar één maatstaf kent, het fatsoen. Men schijnt zich bij alles wat men doet af te vragen: „Wat zouden de buren er wel van zeggen?" Dit komt overeen met wat ik over dit land gelezen heb. Als er namelijk ter wereld iets nieuws wordt uitgevonden, op welk gebied ook, steeds komt Holland met de invoering van dit nieuwe achteraan. Ze kijken eerst de kat uit den boom, gelijk men hier heel grappig zegt: 't Mocht eens verkeerd afloopen en wat zou „men" dan wel zeggen. Ze wachten rustig af hoe hun buren het nieuwe bekomt en als zij zien dat het goed is, of liever, dat er, zonder veel gevaar, veel geld mee is te verdienen, dàn beginnen zij. 't Volk is uitermate voorzichtig. Nu is voorzichtigheid een schoone deugd, vooral in handelszaken, maar je kunt alles te ver drijven.

Dan is er nog iets, dat me opviel. Wij kwamen 's ochtends aan en denzelfden avond reeds werd ik door onzen consul op een avondfeest geintroduceerd, waar ik kennis maakte met talrijke personen uit de groote wereld. Wij spraken over de onderwerpen, waarover men altijd spreekt bij zulke gelegenheden en toen ik tegenover verschillende aanwezigen, menschen die toch werkelijk op een zeer goede opvoeding konden bogen, de litteratuur van hun land prees, vooral die van de Middeleeuwen (dat is zoo ongeveer van 1200—1500 van de Christelijke jaartelling) dan schenen zij veeleer verbaasd dan gevleid. Hun verbazing werd niet zoozeer veroorzaakt door het feit dat ik, een Pers, hun litteratuur zoo goed kende (hoewel ze dat ook „gek" vonden, dat kon je duidelijk merken!) als wel door het zeer bevreemdende feit dat zij slechts zeer oppervlakkig bekend zijn met hun litteratuur, vooral met die van het genoemde tijdvak! 't was (of minstens leek het zoo) hun een openbaring. Maar het is toch vreemd dat een volk zóó slecht zijn eigen dichters kent. Want het gekke is, dat zij voor buitenlandsche schrijvers wèl en in doorsnee heel wat meer belangstelling hebben en veel grooter bewondering voelen. En dat geheel ten onrechte. Ik kan je wel een heele reeks namen noemen, maar die zeggen je natuurlijk heel weinig, daar jij de taal niet kent. (Ik kan je heusch aanraden, haar te leeren, het is de moeite waard). Toch wil ik één feit vermelden, wat mij verteld werd op dien avond door een jonge man, die wèl op de hoogte bleek te zijn van zijn eigen litteratuur en met wien ik dan ook zeer aangenaam daarover heb gesproken. Hem deelde ik mijn bevreemding mede over die betrekkelijk gebrekkige kennis van eigen groote mannen bij zijn landslieden. Hij was 't geheel met mij eens en vertelde me toen het volgende. In 1929 herdachten de Nederlanders hun grootsten dichter Vondel, een in alle opzichten bewonderenswaardig man, bij gelegenheid van zijn 250 jarigen sterfdag. Eenige feestelijkheden hadden plaats, veel had 't niet om het lijf. Maar toen kort geleden de Duitsche dichter Goethe, stellig de mindere van Vondel, honderd jaar dood was, heeft men dien gevierd alsof hij een nationale figuur bij uitnemendheid ware. Bij de Goethe-feesten zonken de Vondel-feesten in het niet! Begrijpe het wie het kan. En zoo schijnen ze nu altijd te doen, die Hollanders. Zij miskennen dikwijls het eigene en hemelen liever een buitenlander op (daarbij kunnen ze denkelijk niet gemakkelijk op een fout betrapt worden omdat men hun woorden niet zoo licht kan controleeren. De menschen durven zich hier bijna niet aan de mogelijkheid van een vergissing, waarop zij betrapt kunnen worden, bloot te stellen) dan dat zij een landsman open-

**) De vertaler heeft booze vermoedens, dat hier wel eens gemeente-arbeiders bedoeld konden zijn.

lijk waardeeren. 't Is waarlijk zot. Maar dat is hun zaak.

Mijn waarde, deze brief is lang geworden. Volgende keer hoop ik je iets over de politiek te kunnen schrijven. Daar stel jij immers zooveel belang in?

Thans groet je eerbiedig mijn zoon en hartelijk je vriend

USBEK.

Door omstandigheden kon dit nummer pas twee dagen later verschijnen dan oorspronkelijk in de bedoeling lag.

Roode Enormiteiten.

„en bovendien: ze hebben Mateotti vermoord."

Democraten en Democratie. Een bekentenis.

Uit „Het Volk" van Vrijdag 17 Juni, avondblad:

„Dit nieuwe algemeene stelsel beteekent echter geenszins het naäpen van fascistische strijdmethoden *), doch de zelfstandige uitwerking van een eigen strijdsysteem met het doel om tegenover de massa-beïnvloeding door het nationaal-socialisme een nog veel sterkere massa-beïnvloeding door het socialistische proletariaat te stellen."

Men ziet, de democraten geven toe dat zij door leuzen de massa moeten winnen. De massa stemt niet bij de komende verkiezingen, *zij wordt* gestemd. Koning Kiezer?...

Stemvee! Dat het Nationaal-Socialisme of het Fascisme op deze wijze de macht in handen wil krijgen? De Democratie wordt met haar eigen middelen bestreden! „Het Volk" geeft het zelf toe: volkssuggestie! Wel een enorme stomme streek zooiets in je krant te zetten als je democraat bent.

„Het Volk" vervolgt:

„De Sociaal-Democratie heeft geenszins gebroken met het beginsel de kiezers *door zakelijke overtuiging voor zich te winnen* *), doch zij heeft haar oude methoden van verkiezingspropaganda aangevuld met nieuwe die een toepassing zijn van het beginsel de kiezers *door massale beinvloeding te prikkelen* *), een beginsel, dat tot dusver behoorde tot het terrein van de Nat. Soc. alleen."

Is het nog noodig hieraan ook maar één woord toe te voegen? En dan zegt het blad als een stuntelige verontschuldiging:

„Het gaat er hoofdzakelijk om de massa-phychologische uitwerking van de fascistische beweging door overeenkomstige tegenkrachten te verlammen." Wij weten wel beter!

Het artikel eindigt met de woorden:

„In deze strijd om de vrijheid zal de Duitsche arbeidersklasse het fascisme overwinnen."

Wij zijn er *niet* zoo zeker van! In dat zelfde nummer van „Het Volk" heeft een onbekende redacteur Mussolini op de vuilste manier beleedigd. Aan ons is het recht, neen de plicht, die beleediging te straffen. Ge weet wat er met het Avanti-gebouw te Milaan is gebeurd? Op het Hekelveld staat nóg een Avanti-gebouw: ook dat zullen we *eens* uitbranden. (De Bezem is er te goed voor). Ziehier wat wij onthouden moeten: In een artikel „Bloedhonden", (dat zijn wij), wordt geschreven over Sbardelotto, de goed betaalde sluipmoordenaar van de rooden die tegen de muur gezet is.

„Als het hoofd van den staat regeert met het zwaard, als hij een laaghartige moordenaar is, die maar een zorg kent: zijn tegenstanders te laten ter dood brengen, dan steekt zijn voorbeeld anderen aan en lokt hij zelf moordaanslagen uit."

„Als hij een laaghartige moordenaar is...."

Laat het nog eens teer regenen in Amsterdam! De steenen vliegen later. Dat dit mogelijk is, dat het staatshoofd van een bevriende mogendheid op zulk een wijze wordt beleedigd, zonder dat de regeering ingrijpt, zonder dat de schrijver, en als die onbekend blijft, de geheele redactie wordt gearresteerd, toont slechts een ding aan: *wij zullen zelf recht doen.*

„..... en ze hebben Sbardellotto vermoord!"

---

*) Een Fransch spreekwoord zegt: „Qui s'excuse, s'accuse", wat beteekent „wie zich verontschuldigt, beschuldigt zich".

Het gaat over de manier van het voeren van de komende verkiezingsstrijd.

*) Cursiveering van ons. — Red.

Ars Politica.

Wij wilden weten hoe wij moesten leven om, gelijk men dat noemt, te „slagen”, om te arriveeren. Wij hebben 't orakel geraadpleegd en ziet, wij zijn volledig ingelicht. Horatius, Boileau en Verlaine hebben een ars poëtica gedicht. Wat heeft men daar echter aan? Niets! Wordt men door dichten rijk? Neen immers! Welnu. Het orakel gaf ons iets beters: een Ars Politica, de kunst om te slagen in het leven.

Het orakel sprak:

Om hier op aard te slagen
Staan U twee wegen open.
Eén is er die naar 't doel toe rijdt,
Den and'ren moet ge loopen.[1])

De eerste weg:

Hebt gij connecties en wat geld, dan is 't niet moeilijk
Om rustig hooger op te klimmen. Haast is hier verfoeilijk,
steeds kalmpjes aan! Voorzichtig! Stijgt gij al te snel,
Licht dat men U eerzuchtig noemt. Bedenk toch wel,
dat eerzucht steeds in 't hart verborgen dient te zijn
en nooit, nooit! blijken mag naar buiten. 't Is niet fijn
niet hoff'lijk, niet gepast een ander te verdringen,
dat iedereen het ziet. Gij moet zoo zachtjes wringen
en wrikken tot hij valt, die in 't bezit is van
de plaats die gij zoo graag bezetten wilt. Hij kan
U dan niets maken. Maar om dit doel te bereiken
hebt gij hulp en kruiwagens noodig. Zijt gij rijk en
in 't bezit van vrienden, wel! licht dat er één
een baantje voor U weet. Al is 't begin ook kleen,
met geld en goede woorden kunt ge heel ver komen.
Hebt gij geen geld genoeg, dan maar wat opgenomen!
Al valt 't begin soms zwaar, gij weet, de hoogste rangen
betalen goed. Gooit dus, om kabeljauw te vangen
de spiering rustig uit. Wat is er dat U deren
of schaden kan, als gij de gunst der hooge heeren
éénmaal verworven hebt! Ziet hen dus naar de oogen
Gedraagt U naar hun wensch en praat hen naar den mond.
De oudheid wist het reeds, de wereld wil bedrogen,
belogen zijn. Welaan! Maakt gij 't niet al te bont,
(Gij moet niet altijd laten blijken, dat gij vleit!)
Dan is 't succes verzekerd. 't Loon komt op zijn tijd.

De tweede weg:

Verheerlijkt steeds 't volk als dragers van 't gezag.
Gij kunt dit veilig doen, 't betaalt toch het gelag.
Het volk is immers dom, 't doet altijd wat ge zegt,
Als gij 't maar wat handig in de luren legt.
Het stemt dan wel op U, of juister, op de lijst
waarop gij zorgen moet te staan. Voorzichtig! eischt
dit nooit! Want dan zijt gij eerzuchtig en gevaarlijk
en schuift men U ter zij. Betoont U steeds een waarlijk
en oprecht democraat, bescheiden en bezadigd,
die het bereikbare als het hoogste goed verdadigt,
en die geen idealen kent; dat 's flauwe kul.
Het volk begrijpt dat niet; en 't kon wel eens geven nul
op uw request, als gij niet roept om brood en spelen!
't Volk wenscht een vollen buik en 't wil zich niet vervelen.
Hebt nooit een eigen meening. Ziet 't volk naar d' oogen.
Verzamelt aller meeningen. Dan aan het werk getogen,
de grootst gemeene deeler fluks ervan bepaald,
die tot het landsbelang verheven! En gij haalt
een overrijken oogst straks binnen: in den Raad,
in Staten of de Kamer krijgt ge vast een zetel.
't Salaris is niet kwaad! 't Is heusch niet te vermetel
Om, éénmaal vast in 't zaâl, eens verder uit te zien
naar meerdere baantjes. Immers gij zijt nu gezien
en algemeen geacht, een pijler van de natie.
Voor U en Uws gelijk is dan de cumulatie[2])
van ambten, zonder tal, tot loon voor uwe daden
voorzeker weggelegd. Gij wordt vast overladen
met eer en roem en geld; met geld, met geld vooral!
(Daarom was 't toch te doen!) 't Dankbaar volk staat pal
voor U (en voor uw geld) zoo gij geeft brood en spelen.
't Volk wenscht een vollen buik en wil zich niet vervelen.

Dit zijn de beide wegen,
Gaat thans gerust van harte henen.
Doet er uw voordeel mee. Onthoudt:
Het vleesch is beter dan de beenen.

B. H. STOLTE Jr.

---

[1]) Hier was 't orakel niet heelemaal oorspronkelijk. De ijverige lezer van ons blad herinnert zich zeker nog het citaat uit Erich Wichman:
Er is geen weg die naar het doel toe rijdt,
Wij moeten loopen.

[2]) Hier pleegde het orakel plagiaat! In de Vox Veritatis, 't Utrechtsch studentenblad, van 4 Juni 1932, staat een A.B.C. Van de U, lezen wij:
U is de klank die tweemaal staat
In 't woordje cumulatie.
Dat kunstje doet vadertje Staat,
Voor peilers van de natie.

(Voor het schrijven van peilers met ei in plaats van ij, is 't orakel echter niet aansprakelijk. Het heeft zelf duidelijk pijler gezegd met een ij.

„Hoe het een verkruidenierden staat ten slotte vergaat leere de geschiedenis, opdat die tenminste eenig nut hebbe. Daar is o.a. het voorbeeld van Venetië. Dan is nu Nederland ongeveer daar waar Venetië in de 18de eeuw was. Nog enkele jaren, of maanden, tot er *ergens iets* gebeurt — en het is uit. Goed uit! Alles weg. Minstens: Limburg weg, Brabant weg, Zeeland weg, en natuurlijk de Koloniën weg. Ook de kostelijke centjes weg. De vaalt wacht.”

E. Wichman in:
„Het Fascisme in Nederland”.

Van de Redactie.

Hoewel de eerste zes nummers van het blad overal met veel instemming zijn ontvangen zijn de redactie van verschillende zijden opmerkingen gemaakt, die er toe geleid hebben, dat het blad verschillende belangwekkende veranderingen zal ondergaan. Allereerst dan werd ons verzocht om meer in contact te treden met de Nederlanders die buiten Nederlandsch staatsverband leven. We kunnen onze lezers mededeelen, dat we ons gewend hebben tot den Vlaamschen Nationaal-Solidarist Joris van Severen, die ons o.m. schreef

„Ik laat u een dezer dagen een artikel sturen of een serie brieven over den toestand in Vlaanderen en over de Dietse Nationaal Solidaristische beweging. Ik zal u in betrekking laten brengen met onze knapenvendels. Ook van daaruit zullen u wellicht berichten gezonden worden."

Men ziet, een belangrijke stap in de richting van het eerste punt van het program van actie van „De Bezem". Er zal met het knapenvendel nauw voeling worden gehouden: moge dit leiden tot een spoedig samensmelten van F. J. B. en Knapenvendel zoodat er sprake zal kunnen zijn van één machtig zwart jongeren-front van den Dollard tot aan Duinkerken.

Voorts zal 't aantal vaste medewerkers worden uitgebreid tot minstens acht, zoodat de artikelen niet alleen in hoeveelheid doch ook in hoedanigheid vooruit zullen kunnen gaan. Om verschillende redenen, die we hier nu niet kunnen noemen worden in het vervolg de artikelen van vaste medewerkers niet meer onderteekend.

In no. 3 van ons blad werd mededeeling gedaan van het feit, dat alleen stukken van jongeren zouden worden geplaatst. We zijn hier van teruggekomen. Voortaan zullen alle stukken die kunnen bijdragen tot een verruiming van ons inzicht in het fascisme, óók van de hand van ouderen, worden geplaatst. Deze stukken worden dan natuurlijk wel onderteekend. Er zal echter voor zorg worden gedragen dat het blad een jongeren-blad blijft.

Er zijn onder de jongeren eenige uitstekende teekenaars die gaarne hun medewerking aan het blad willen verleenen. Voor teekeningen zijn echter noodig cliché's en cliché's kosten geld en geld... hebben we niet. Wie wil ons in staat stellen het blad zoo af en toe eens te verluchten met een goede teekening? Bijdragen (vermelden waarvoor!) worden gaarne ingewacht.

Jongeren en ouderen steunt ons bij de verdere uitgave van dit blad! We moeten vooruit. De oplaag van het zesde nummer was 150 pCt. van het vijfde nummer, laat het achtste weer 150 pCt. van het zevende zijn! Stuurt copy!

Van de Administratie.

AAN DE ABONNÉ'S!

Nu het tweede kwartaal ingegaan is, zal binnen twee weken over het abonnementsgeld, per post, gedisponeerd worden.

Aan hen, die tusschentijds abonné geworden zijn, wordt tevens voor ieder nummer van het eerste kwartaal, dat zij ontvangen hebben, 10 cent in rekening gebracht.

Van de kwitanties over het eerste kwartaal kwamen enkele onbetaald terug. We vertrouwen dat dit niet meer voor zal komen, en verzoeken daarom, *het geld gereed te houden!!*

Wie ons een plezier wil doen, en meewerken wil aan onze zaak, stuurt de gelden per postwissel aan ons adres, Postbus 50, Amsterdam-Oost! Dat spaart ons weer werk en kosten.

Behoeft het nog gezegd te worden, dat ook giften zeer welkom zijn?

Afdeelingsnieuws.

AMSTERDAM. Onze afdeeling hield j.l. Zaterdag 18 Juni, in samenwerking met den Fascistenbond „De Bezem" een propaganda-avond in het Parkhotel.

Sprekers waren de kameraden Dr. Alfred A. Haighton en J. Hollander. De zaal was uitstekend bezet en de beide redevoeringen werden met enthousiasme ontvangen.

In de pauze werd door onze leden ijverig gecolporteerd met „De Bezem", het „Studieblad" en andere uitgaven, hetwelk ook veel aan de propagandistische waarde van de avond toedeed.

„De Bezem" en wij, kunnen zeggen, met dezen avond een flinken stap in de goede richting te hebben gezet.

Dat deze bijeenkomst spoedig door meerdere gevolgd moge worden!

* * *

Aan de Deventer Jongeren!

Deventer is in handen onzer tegenstanders. Iederen dag haast, ziet ge ze slenteren langs de straat de roode jongeren, opgestookt door hun oudere partijgenooten. Gelukkig is de eenheid ver te zoeken onder hen, dat kunt ge zien aan de vloekende reclame, waarmee ze hun stad trachten op te sieren, en den geest van anderen te besmetten. De eenheid vonden zij niet, aan ons deze te scheppen onder de jongeren van goeden wil, die niet meer willen meeloopen met de roode horden, en opstandig worden, omdat zij hun toekomst en dat van hun land verloren zien, zoo het voortgaat in deze hordentrans.

Op ter eenheid onder ons, den laffen geest bedwongen. Deventer jongeren Ontwaakt tot heil van uw vaderland en laat den rooden zien, waartoe wij in staat zijn.

Wij hebben de straat op het hordenrood te veroveren. Brengt den Fascistengroet in Deventer's straten, dat zij er zwart van worden.

Weest kameraden in den strijd, slechts de eenheid kan den rooden geest bedwingen.

Op, Deventer, de straten moeten schoon.

Eendracht maakt macht!

Zwart front voor Deventer! Waakt!

Kameraden kunnen zich opgeven als lid van den F. J. B. bij: C. de Bruijn, Langezandstr. 3 en bij R. Reitzema Jr., Snippelingsdijk 8, Deventer.

Adressen van Vertegenwoordigers of Afdeelingssecretarissen.

Amsterdam: B. H. Stolte Jr., F. J. B., Postbus 50, Amsterdam-O.
Arnhem: J. L. de Bock, St. Nicolailaan 21.
Deventer: R. Reitzema Jr., Snippelingsdijk 8.
Eindhoven: J. v. Mierlo Jr., Antoniusstraat 10.
Haarlem: J. J. Menke, Kleverparkweg 9.
Den Haag: P. Kooperberg, Danckertstraat 5.
Haren (bij Groningen); J. Z. Holthuis.
Oude Horne: F. Nieuwenhuis, p.a. J. G. de Jong (winkelier).
Maastricht: J. Coninx, St. Bernardusstraat 8.
Oldenzaal: (Naar Deventer).
Utrecht: J. Boerkoel, Vereenigingsstraat 10.

OPLETTEN! Brieven en andere stukken voor de administratie of redactie alleen adresseeren:

F. J. B., Postbus 50, Amsterdam-Oost.

Anders loopt men het gevaar de brief terug te krijgen. Het verdient aanbeveling om dit ook te doen indien men met Stolte (secretaris Afdeeling Amsterdam) wil correspondeeren.

ONTWAPENAARS! WARHOOFDEN!

„*In het verleden hebben oorlogen herhaaldelijk den vooruitgang gediend;* nu dienen ze in het algemeen de reactie, behoudens enkele uitzonderingen."

„Er zijn nog uitzonderingen; wanneer bijvoorbeeld Mussolini de fascistische troepen zou bevelen Frankrijk binnen te trekken dan zou ieder socialist in Frankrijk de kreet „te wapen" doen hooren."

(De Sociaal-Democraat en Vredesstrijder Stenhuis in „Het Volk" van 3 Aug. 1925).

Boekenlijst.

Bij „De Bezem" verschijnen binnenkort een 2-tal brochures over „*Fascisme en Nederlandsch Fabrikaat*" en „*Fascisme en de Tariefwet*". Deze geschriftjes zullen à 5 cent per exempl. in den handel worden gebracht.

Binnenkort zal in deze 5 cents uitgave ook verschijnen de brochure „*Fascisme en Katholicisme*" (zie „De Bezem" no. 9).

NEDERLANDSCHE BOEKEN.

H. de Vries de Heekelingen: „*Het Fascisme en zijn resultaten*", Centr. Uitgeverij, Oisterwijk. 1927 . . . . Prijs f 2.50

„*Het Fascisme in Nederland*". Pro: Erich Wichman. Contra: Henk Eikeboom. Hollandia Drukk. Baarn 1925 Prijs f 0.60

Wouter Lutkie: „*Van Toorop naar Mussolini*". Uitgeverij „Oisterwijk", Oisterwijk 1928 . . . . Prijs f 12.50

Dr. J. F. Otten: „*Het Fascisme*". Paris. Amsterdam 1928 . . . . . Prijs f 7.50

G. Volpe: „*Wording en Wezen van het Fascisme*", Leopolds Uitgevers-Maatschappij. Haag 1930 . . . . . Prijs f 1.50

A. Rocco: „*De Staatstheorie van het Fascisme*", Leopold's Uitgevers-Mij, Haag 1928 . . . . Prijs f 1.—

LECTUUR IN HET BUITENLAND VERSCHENEN.

R. Michels: „*Italien von Heute*", Orell Füssli Verlag, Leipzich 1930 . Prijs f 10.20

Gino Arias, Alberto de Stefani: „*Mussolini und sein Fascismus*". Uitgave: C. S. Gutkind Merlinverlag Heidelberg 1928 . . . . Prijs f 3.90

Centre Inter-National d'Etudes sur le Fascisme" (C. I. N. E. F.), „Annuaires", 1928, 1929, 1930. Martinus Nijhoff, Den Haag. — Per deel Prijs f 2.50

Prof. G. Mehlis: „*Der Staat Mussolinis*". E. Haberland - Verlag, Leipzich . . . . Prijs f 3.90

Voor volledige litteratuuropgave richte men zich tot: C. I. N. E. F., 2 Chemin de la Joliette, Lausanne, Zwitserland.

In dit nummer zoowel als in een der vorige zijn eenige citaten genomen uit de brochure „*Het Fascisme in Nederland*", Pro en Contra E. Wichman en Henk Eikeboom, verschenen bij de Hollandia Drukkerij te Baarn.

Wij raden al onze lezers aan om die brochure te lezen (zij kost slechts f 0.60); zij geeft zoo'n speciale kijk op het Fascisme, er worden zulke rake dingen gezegd, dat een lezen alleszins de moeite waard is.

STEUNT

ons blad met uw bijdragen!

HEBT GE

al 'n abonné aangebracht?

Niet morgen! Vandaag!

Wordt lid van de F. J. B.
Wordt lezer van dit blad

Correspondentie enz.: Postbus 50, Amsterdam-O.

Ondergeteekende:

....

(Naam en Voorletters in drukletters)

Straat en Huisnummer:

....

Woonplaats:

....

wenscht zich te abonneeren op het „Fascistisch Studieblad voor de Nederlandsche Jongeren" à 65 ct. per kwartaal franco thuis

voor den tijd van*) ....
tot wederopzegging*)

Datum:

....

Handteekening:

....

*) Doorhalen wat niet verlangd wordt.

GEEN CENT

mag er te veel het land uitgaan!

Gebruikt bij gelijke
prijs en kwaliteit
Nederlandsch Fabrikaat!!!

VACANT

Vraagt inlichtingen bij de administratie van dit blad
Postbus 50, Amsterdam Oost

Typ. Califf & Meischke, Amsterdam.